

06. April 2014 18:19 Uhr

RHEINFELDEN: MUSIK ZUR MARKTZEIT

18 Musiker und eine Sängerin lassen es fetzen



Sängerin Isa Morgenstern begleitete das Big Sound Orchestra bei der Musik zur Marktzeit. Foto: Ingrid Arndt

RHEINFELDEN. Mit jeder Menge Schwung schickte das Big Sound Orchestra Rheinfelden unter der Leitung von David Grottschreiber mit der Musik zur Marktzeit in der Christuskirche gutgelaunt seine vielen Zuhörer ins Wochenende. Zu Gast war am Samstag die Basler Sängerin Isa Morgenstern, die mit ihrer ausdrucksstarken, groovigen Stimme das Spiel der 18 Musiker bereicherte.

Swingend eröffnete die Big Band mit dem dynamischen "Told you so" (Bill Holmann), lustvoll schmetterten sie ihre Melodienpassagen. Im gleichen Rhythmus ließen die Bläser "Eine warme Brise" (Sammy Nestico) – A warm breeze – langsam schmeichelnd vorbeiziehen, mitreissend melodisch die herrlichen Soli von Saxophon, Posaune und Trompete. Forsch und kraftvoll die Stücke "Fancy fants" (Nestico) und "Cyclops" (Nat Adderley) im Funkstil, unüberhörbar die Einflüsse von Soul und Blues mit akzentuierten Bläsereinsätzen und betonter Grundrhythmik.

Virtuos daher kam ein Bossa Nova aus Brasilien von Carlos Jobim. Isa Morgenstern begeisterte mit ihrem starken Wohlklang, sie sang das Lied auf Spanisch. Einfühlsam präsentierte sie den harmonischen Slow-Swing "For once in my life" (Lennie Niehaus). In der Vocalballade "The nearness of you" (Ned Washington) suchte sie selbstvergessen "die Nähe zu dir", behutsam leise begleitet vom Ensemble. Zum Mitsingen war die Zugabe, der jüdische Schlager "Bei mir bist du schön", den der Klarinettist Benny Goodman in den 30er Jahren mit umwerfend schönen Soli in eine Swingversion brachte.

Als Solisten glänzten neben der Sängerin Urs Brombach (Saxophon), Markus Felber (Klarinette), Gordon Hein (Trompete) sowie Marc Roos (Posaune). Die Gäste dankten mit herzlichem Applaus.

Die Musikformation wurde 1978 als sechsköpfige Jazz Combo von Gerhard Gutfleisch gegründet. Seit 2009 führt der international ausgezeichnete Komponist und Arrangeur David Grottschreiber das Big Sound Orchestra. Grottschreiber ist Dozent an der Musikhochschule Luzern.

Autor: Ingrid Arndt