

BIG SOUND ORCHESTRA

Orchester probt in Nudelfabrik

Das Big Sound Orchestra spielt mit Isa Morgenstern und John Ruocco im Haus der Begegnung. Für die Matinee im November proben die Musiker bereits in der alten Nudelfabrik.



Posaunenregister probt: Andreas Grimm (von links), Phillip King, Claus Timmer, Dominik Marty, vorne David Grottschreiber Foto: Heinz Vollmar

GRENZACH-WYHLEN. Vor über 20 Jahren spielte das Big Sound Orchestra unter dem musikalischen Leiter Gerhard Gutschfleisch, der die Bigband vor 30 Jahren gründete, in Grenzach-Wyhlen. Nun meldet sich die Big-Band zurück und kündigt für 29. November eine Matinee als Abschlusskonzert einer kleinen Tournee im Haus der Begegnung in Grenzach an.

Die Musiker bieten nach Auskunft von David Grottschreiber, der das Big Sound Orchestra mittlerweile leitet, überwiegend Titel und Arrangements von Peter Herbolzheimer dar. Daneben werden die Sängerin Isa Morgenstern aus Karsau und der bekannte Klarinetist und Tenorsaxophonist John Ruocco dabei sein. Das Big Sound Orchestra lädt den US-amerikanischen Musiker und Big-Band-Leader, der seit langem in Europa lebt, auf Empfehlung Grottschreibers auch zu den Konzertproben ein. Grottschreiber spielte unter Ruoccos Leitung im deutschen Bundesjazzorchester ("Bujazzo").

Vor der Matinee wird Ruocco an einem dreitägigen Probenwochenende dem Big Sound Orchestra den letzten Schliff verleihen. Der Grenzacher Gitarrist Claus Timmer gehört dem Orchester seit über 25 Jahren an und stellt mit seinem empathischen Gitarrenspiel eine tragende Säule dar. Mit dem Orchester probt er in Grenzach in der ehemaligen Nudelfabrik an der Basler Straße am Grenzacher Hörnle. Am Dienstag begleitete er auf seiner Jazzgitarre im Keller des Anwesens eine Probe des Posaunenregisters.

Grottschreiber versprach bei der Probe, beim Konzert mit John Ruocco auch eigene Arrangements zu spielen. Timmer lobt Grottschreiber als begnadeten Arrangeur und Komponisten. Er mache sich mit seinem Facettenreichtum hervorragend um den Bigband-Jazz verdient. Nach dem Rückzug Gutfleischs orientierte sich das Big Sound Orchestra neu. Als "Hausband" des Lörracher Jazztone hat es einen professionellen Standard erreicht, sein Repertoire enthält Arrangements von Swing, Bossa Nova, Latin, Balladen, Blues, Funk und Jazzrock.

Man darf gespannt sein, wie sich das Big Sound Orchestra im November präsentieren wird. Bis dahin wird es auch in der alten Nudelfabrik noch einige Registerproben geben. Zu einem Höhepunkt dürfte schon vorher der Besuch Ruoccos werden.

Autor: Heinz Vollmar

Videos, die Sie auch interessieren könnten

by Taboola

Srebrenica: Ex-UN-Blauhelme erinnern sich



Barça: Laporta teilt aus und will sich um Pogba bemühen



Papst bittet Amerikas Ureinwohner um Vergebung



Rummenigge: "Bastian möchte etwas Neues machen"

